

# تبنيت الخيارات الأساسية في المَضَّةِ الْعَرَبِيَّةِ

يا أبناء امتنا العربية المجيدة<sup>(١)</sup>  
أيها الشعب العراقي العظيم  
أيها البعشين المناضلون

عندما تحل الذكرى في ظروف تاريخية كالتي يمر بها العراق، ويسجل فيها..  
بعد أربع سنوات من معركته المظفرة.. حالة نادرة المثال في نضجها وعمقها، فلا  
بد ان يكون لوقفة الاستذكار والاعتبار وقع خاص في النفس، وان تحمل خلاصة  
لتجربة عمر، ولمسيرة طويلة شاقة، قدم على طريقها المناضلون الاولفاء لقضية  
الأمة وقضية ابعاثها الحديث، الصدق والحب، والفكير والجهد والدم.

ففي الوقت الذي يتكلمنا فيه شعور الاعتزاز والاكتار ببطولات المقاتلين  
العراقيين، وللعظمة المتجلية في وطنية الشعب العراقي وتضحياته.. يهزنا شعور  
التفاؤل والاستبشرار، ليقيننا بأن ما يتجلى في معركة العراق من عظمة وروح صمود  
ونهوض، ان هو الا تأكيد للحالة الانبعاثية التي تمر بها الأمة العربية، والتي بشر بها  
الحزب قبل أكثر من اربعين عاماً، والتي اعتبر ولادته نفسها أحد مظاهرها وتعبيراتها.  
وجاءت التجربة البعثية في العراق لتؤكد صحة البداية وصدق التصور الأول  
للبعث. ومعركتها اليوم، تضفي على الذكرى السابعة والثلاثين لتأسيس الحزب،  
معنى الرمز لانتصار روح الأمة على تحديات نهضتها، وعلى المؤامرات والأخطار

(١) كلمة في السابع من نيسان عام ١٩٨٤، لمناسبة الذكرى السابعة والثلاثين لتأسيس حزب البعث العربي الاشتراكي.

التي تهدد مصيرها وانطلاقها نحو التحرر والتقدم والوحدة والانبعاث الحضاري ..  
لذلك يحق للبعفين وللعرب جميعاً، ان يفرحوا بهذا النصر الذي هو ثمرة لحالة  
النهضة القومية التي جسّدتها العراق تجسيداً حياً، بقيادته الفذة، وشعبيه العظيم،  
وجيشه المقدام، وطلائعه البطلة، والتي تذكر بالمميزات الفكرية والروحية والخلقية  
التي جعلت مسيرة البعث النضالية مسيرة ذات شخصية موحدة نامية ومتعددة  
العطاء، بالرغم من التحديات السلبية التي تعرضت لها عبر السنين الطويلة  
الماضية .

### أيها الأخوة المناضلون

ان جانباً من هذه القوة الروحية ذات التزوع الحضاري التي امتلكها البعث، قد  
كانت نتيجة لاستلهام التراث، وفهمه فهماً حياً تقدماً، كان هو بدوره نتيجة  
للانطلاق من حالة الحب والاندماج بروح الأمة .. فالتأثير بالدافع العميق للإسلام،  
والفكر العلمي المفتح على تيارات الفكر المعاصر، قد كانا عاملين أساسيين في  
بلورة المفهوم الحديث للعروبة. هذا المفهوم المتوازن، المتكامل ، الدقيق  
والعميق ..

لقد نمت البذور الأولى للبعث في عهد الكفاح الوطني ضد الاستعمار الفرنسي  
الممثل، في ذلك الحين، للغطرسة الغربية، وللتعصب العنصري والديني ضد  
العروبة والاسلام، وكانت حركة القومية العربية الناشئة قد قطعت أول شوط في  
يقطتها اذ ميزت نفسها وهويتها عن الدولة العثمانية التي حكمت العرب باسم الدين،  
فكان صراعها مع الاستعمار الغربي من نوع آخر: صراع حضارة وتاريخ وتراث،  
وعقيدة. وقدر للبعث ان يمثل هذا الطور الجديد من تكامل مفهوم العروبة الحديثة،  
فكان رجوعه الى الاسلام في مواجهة الطغيان الغربي الحضاري رجوعا طبيعيا  
وعفويا لم يحتج الا الى الحس الصادق. وتلك بداية الطريق التي اعطت الحزب  
اصالته الراسخة، وزودته بالقدرة الخلاقة.

فلقد وجد الحزب في معين الاسلام الذي لا ينضب، اول ما وجد، عروبة  
الاسلام: العروبة كهوية، وطبيعة، وأرض، ولغة، وتاريخ؛ والعروبة، كشعب

ومجتمع في حالة مخاض وتحفز، والعروبة كثورة، فحرّها الاسلام، فأصبحت ثورة انسانية عالمية، وأعظم ثورة في التاريخ البشري ، والعروبة كرسالة خالدة، لأن الاسلام وهو دين هداية للعلماء كان العرب أول من حمل مسؤولية نشره وسيظلون مسؤلين قبل غيرهم عن حمايته ورفع لوائه وتجسيده قيمه في نهضتهم الحديثة .

وعروبة الاسلام لا تعارض مع انسانيته وعالميته ومصدره السماوي ، بل تسмо بهذه الحقائق وتشرف وتزداد قوّة . ونعتقد ان اية امة من الأمم معرضة لأن تجحّى الى الالحاد ما عدا الامة العربية التي يدخل الاسلام في نسيج شخصيتها وتاريخها ، لأن الاسلام بالنسبة اليها هو دين وقومية وحضارة . وهل يستطيع شعب ان يهرب من شخصيته ويتمرد على قوميته ، ويتنكر لحضارته؟

ولئن وجدت شعوب تشنّد الحرية بالانعتاق من الدين ، فالامة العربية تجد حريتها في الفهم المتجدد للإسلام ، والمعاناة الحية المتعصّمة ، لكي تظل على صلة بجذوره وبنابيعه ، وهي جذور وينابيع عربية ، ولكنّي تبقى جديرة بحمل هذا الأرث القومي الذي جعل منها امة عظيمة ذات أبعاد انسانية ..

وهكذا تمّ شقّ طريق النهضة العربية المستلهمة للتّراث والمنفتحة على العصر ، طريق العروبة الحديثة التي تميزت بشكل حاسم عن الصورة المتخلّفة للثورة وللدين وللنّظرة الى الانسان والانسانية من جهة ، وللمفاهيم المزيفة والسطحية المغطّاة برداء التقدّمية ، من جهة أخرى .

فالبعث والمناضلون البعيون وجدوا في مرحلة تاريخية تستوجب بمنطق العمل التاريخي ، استكشاف الايمان بكل معاناته ، بالمعاناة الشاملة ، ومن خلال مواجهة أوضاع الأمة العربية في هذا العصر وأمام العالم ومجتمعاته الناھضة والمتقدمة ، وفي مواجهة التاريخ الضخم للأمة العربية ، والتّراث والرسالة .. لذلك قلنا بأنه «لايفهمنا الا الصادقون . لايفهمنا الا المتأمدون . لايفهمنا الا المؤمنون ، المؤمنون بالله .. وهذا الايمان لم نرثه أرثاً ولا أستلمناه تقليداً ، ولكن وصلنا اليه بالمشقة والألم ..» ، وقلنا ايضاً :

«ولسوف يجيء يوم يجد فيه القوميون انفسهم المدافعين الوحيدين عن الاسلام، ويضطرون لأن يبعثوا فيه معانٍ خاصة اذا ارادوا ان يبقى للأمة العربية سبب وجيه للبقاء».»

فالعروبة الحديثة، بأستعابها لروح الاسلام قد وضعت نفسها في مقابل المفاهيم الجامدة، وفي مواجهة النظرة الشعوبية المتلبسة بالدين والمعادية للعرب. كما انها بأستعلهامها لروح الأمة ولروح العصر قد وضعت نفسها في مقابل المفاهيم التقديمية الزائفة، لأن العروبة الحديثة، التي أنسجت البعث منطلقاتها الأساسية، قد تجاوزت بمفهومها القومي الانساني ، والقومي الاشتراكي ، المفهوم الغربي للقومية: مفهوم التعصب العنصري والتتوسيع العدوانى ، وكذلك المفهوم الأممى للاشتراكية، الذي كان يقيم نوعاً من التناقض بين الاشتراكية والقومية . فالقومية العربية أصبحت تعنى (وحدة الاهداف القومية وتلازمها). وتعنى الثقة بالأمة والنظرة الايجابية الى الانسان ودوافعه الخيرة ، والارتفاع بالسياسة الى مستوى الرسالة . كما تعنى (الاستقلالية) التي تؤكد الخصوصية ضمن منطق الانفتاح على العالم وتجاربه المعاصرة . كما انها تعنى (الانقلابية) التي وضعت أمام البعث مهمة إحداث تغيير شامل وعميق في المجتمع العربي ، وحددت نظرته الى الشعب ، هذه النظرة التي تعتبر ان معيار التقديمة الاساسي هو الایمان بالشعب وبجوهره الثوري وحسه الحضاري . وبأن عصرنا هو عصر الجماهير المناضلة التي عانت من الاستعمار والتخلف ، وان الغرب المستعمر الذي يتقهقر حضارياً ، يفسح المجال امام صعود حضارة جديدة تصنعها جماهير العالم الثالث الناهضة ، وفي مقدمتها جماهير أمتنا العربية التي تحفر لممارسة دورها الحضاري الانبعاثي في بناء عالم جديد غير منحاز تسوده علاقات دولية قائمة على احترام الشعوب وحقها في تقرير مصيرها ومصير الإنسانية .

فالتصور الاول للبعث ، أطلق من القناعة بأن لحظة تاريخية ثمينة ونادرة تناح لlama العربية في يقظتها الحديثة ، ونضالها التاريخي في سبيل حريتها ووحدتها وتقدمها . هذه اللحظة التاريخية الثمينة هي وجود توافق بين قيم وأهداف هذا النضال

العربي وبين ما تفتقر اليه الانسانية في حضارتها المادية الحديثة من مبادئ وقيم أخلاقية ومحتوى إنساني للتقدم، وهذا ما يعطي النهضة العربية أبعاداً حضارية عالمية.

كما ان المنطلق الاساسي للبعث، المنطلق النفسي الربح، منطلق الخب والتجدد، قد صمد وقاوم وأستمر، لأنه كان يقوم على أساس قوي من الثقة بأنه هو المنطلق المطلوب لمجابهة مشاكل، بعمق مشكلات الوطن العربي في هذه المرحلة ..

لذلك بدا البعث وكأنه من طينة اخرى، فهو منذ خطواته الاولى ، نادر نفسه للمستقبل البعيد، وشاعر بأنتمائه القوي والعميق الى الارض والى التاريخ ، وانه قادر ان يصل الى ضمير الشعب والامة ، وان يفهم الفهم الصادق ، وان الزمن يمكن ان يكون طويلاً أمامه . ولكن سوف يحقق رسالته وينجز مهمته التاريخية . فقد تعامل البعث مع الزمن ، ومع المراحل ، ومع التاريخ ، بقصد بناء عمل خالد . فالحس التاريخي في البعث مع الحس الحضاري ، جعله ينظر حتى الى ذاته نظرة حية ومن مستوى لم تعرفه الحركات والاحزاب في المراحل التي سبقته ثم رافقت نشأته .. فقد ألزم البعث نفسه بمقاييس صعبة تتطلب منه ان يتتجاوز ذاته بأسىمرار ، وان يصعد نحو أهدافه عبر مسيرة طويلة شاقة ، وان يكون تعبيراً عن حالة الانبعاث قبل ان يحقق أنبعث الامة . فلم يكن مطلوباً من حركة البعث وهي في بدء تكوينها ، أكثر من نهاية الجو الفكري والنفسي والأخلاقي لانطلاقه تاريخية للامة . فالمفاهيم التي أتى بها البعث لم تكن مجهولة تماماً . ولكن لم يكن في مقدورها ان تصنع حركة تاريخية لو انها كانت مجرد أفكار نظرية ، وتجمعاً لعدد من الأفكار والنظريات . لقد كانت كلاً موحداً وعضوياً ، وكانت نتيجة معاناة مصيرية لصيارات فردية متفاعلة مع مصير أمتها تفاعل حب وأنتماء عميق ، و موقف إنساني حرّ . فالانتماء الى الوطن والأمة لم يكن حالة عادية ، بل لحظة فرح ووعي تقرر مصير الحياة ، كما ان روعة اللقاء بالتراث الخالد قد طبعت عمراً بكامله ، ونتج عنها ما فاق كل حساب وتوقع : ان يصحح انحراف مزمن ، وان يسد فراغ خطير ، فالعروبة لم تعد لفظاً مجرداً ، والحياة الروحية

للجماهير العربية، غدت تربة ندية للثورة، بعد ان كانت نقضاً لها، ومستعصية عليها.

وقد جاءت تجربة البعث في العراق، ثمرة لنضج تجربته على المستوى القومي، ونموذجًا للتعبير الأصيل عن تصوره الأول وخطه التاريخي، وعن قيم النضال الجديدة التي طبعت مسيرته الطويلة ..

### يا جماهير أمتنا المجاهدة

عندما نقول، ان تجربة العراق هي نموذج قومي، فهذا يعني حسب مفاهيم حزبنا، انها حافز للنهوض نحو تحقيق الاهداف القومية، وليس صيغة للنقل والتقليد. فالبعث الذي نظر الى ذاته والى فكرته والى اشخاصه نظرة حية، قد نظر الى هذه التجربة باعتبارها ثروة لlama. فهي فضلا عن كونها المجال الذي تم فيه التطبيق الصحيح البطولي للافكار، قد كانت بدورها عاملًا في أغواء تلك الافكار بشكل مبدع خلاق. الى حد ان الحزب وهو يواكب هذه التجربة يشعر انه يكتشف نفسه من جديد ويتعمق في فهم أفكاره وأتجاهه وطريقه وأمكاناته، وذلك بالرغم من ان تجربته في العراق لم تعط بعد كل ما تستطيعه، فهي ما زالت تزخر بالقدرة على العطاء المتجدد الأصيل، لأنها تنتمي الى الامة العربية وعقريتها المبدعة ..

وقد وضع الحزب كل آماله في تجربة العراق الثورية، لأنه كان مطمئنا الى سلامته تكoniها، وأصالحة عقيدتها، وصدق أنتماها الى عقيدة البعث. وكان الحزب واثقاً ومؤمناً بتجاوب هذه التجربة مع ضمير الشعب، وبأن الشعب سوف يزداد التفافاً حولها، وأندماجاً فيها .. وقد قدر لهذه التجربة قائد تاريخي فذ، أوصل هذا التجاوب الصميمي بين عقيدة البعث وضمير الشعب الى اعلى المستويات، فأعطت ما فاق كل الاحلام والتصورات. أعطت نهضة متفرجة بالابداع، وبنى انساناً جديداً متكامل الشخصية. وأكدت صحة الحقيقة التي بني عليها الحزب منذ ولادته، وهي الثقة غير المتناهية بالشعب، ورفض كل ما يخالف هذا المبدأ، وكل ما يوحى بالحط من قدر الشعب وأمكاناته، سواء من ناحية العطاء او الوعي، او القدرة على خوض المعارك الحاسمة ..

وقد جاءت المعركة ضد العدوان الايراني المتآمر على نهضة العراق والامة، لتخلق الفرصة التاريخية لانتصار هذه المبادئ. وليعطي عراق البعث الصورة الصحيحة عنعروبة والاسلام في مقابل صورة مشوهة ومتخلفة ادينـت عـربـاً واسـلامـياً وعـالـمـياً.

فالمقاتلون العراقيون، والبعشـيون والمناضـلون العرب الذين شـارـكـوا في المـعرـكة، كانوا يستحضرـون نـماـذـجـ التـارـيـخـ العـرـبـيـ الـاسـلـامـيـ ليـداـفـعـواـ عنـ الـحـيـاةـ العـرـبـيـةـ الجـدـيـدـةـ المـتـحـرـرـةـ النـاهـضـةـ وـعـنـ الـاسـلـامـ فـيـ الـوقـتـ نـفـسـهـ. فـكـانـتـ فـرـصـةـ تـارـيـخـيـةـ أـتـاحـهـاـ العـدـوـانـ الخـمـيـنيـ لـتـخـدـمـ مـلـامـحـ الـنـهـضـةـ الـعـرـبـيـةـ وـمـمـيـزـاتـهاـ وـخـصـائـصـهاـ، وـلـتـشـبـّـهـ الـخـيـارـاتـ الـاسـاسـيـةـ فـيـ هـذـهـ الـنـهـضـةـ.. لـأـنـهـاـ نـقـيـضـ الـصـورـةـ الـمـتـحـقـقـةـ الـآنـ فـيـ اـيـرانـ.

فالظروف والصدف شاءت ان يكون هذا التحدى من حركة الخميني ، لكي يعبر الـبعـثـ عنـ أـعـقـمـ أـفـكـارـهـ وـتـصـورـاتـهـ الـوطـنـيـ وـالـقـومـيـ وـالـإـنسـانـيـ ، ولـكـيـ يـتـمـيـزـ تـمـيـزاـ حـاسـماـ وـجـذـريـاـ عـنـ تـلـكـ الصـورـةـ الـمـتـخـلـفـةـ لـلـثـورـةـ وـلـلـاسـلـامـ وـلـلـنـظـرـةـ الـإـنسـانـيـةـ..

فالـعـرـاقـ الـذـيـ طـرـحـ دـوـمـاـ مـوـقـفـ السـلـمـ وـالـاستـعـدـادـ لـلـتـفـاـهمـ، أـسـطـاعـ منـ خـلـالـ الدـفـاعـ عـنـ أـرـضـهـ وـكـرـامـتـهـ وـقـيمـ الـحـيـةـ الـتـيـ يـؤـمـنـ بـهـاـ، اـنـ يـقـفـزـ قـفـزـاتـ تـارـيـخـيـةـ فـيـ أـحـكـامـ الـبـنـاءـ الـاجـتمـاعـيـ وـالـتـطـوـرـ الـحـضـارـيـ، وـفـيـ تـجاـوزـ الـاـمـرـاـضـ الـاجـتمـاعـيـةـ الـقـدـيـمـةـ، وـاـنـ يـخـلـقـ مجـتمـعاـ عـرـاـقـيـاـ جـديـداـ، وـمـوـاطـنـاـ يـصـمـدـ لـكـلـ الـهـزـاتـ وـالـتـحـديـاتـ فـيـ الـمـسـتـقـبـلـ، وـاـنـ يـعـدـ لـلـجـمـاهـيرـ الـعـرـبـيـةـ ثـقـتهاـ فـيـ قـدـراتـ الـأـمـةـ عـلـىـ مـواجهـةـ التـحـديـاتـ الـمـصـيـرـيـةـ الـراـهـنةـ..

### يا أبناء شعبنا العربي الأبي

هـذـاـ هـوـ حـزـبـكـمـ: حـزـبـ الـبعـثـ الـعـرـبـيـ الـاشـتـراكـيـ، الـذـيـ طـرـحـ مـنـذـ الـبـدـاـيـةـ جـوـ النـهـضـةـ وـجـوـ الرـسـالـةـ الـذـيـ يـكـمـنـ فـيـ الـانـقـاذـ وـتـحـقـقـ فـيـ وـحدـةـ الـأـمـةـ وـوـحدـةـ الـمـشـاعـرـ وـالـتـفـكـيرـ، وـتـفـجـيرـ الطـافـاتـ بـأـقصـىـ حدـ، الطـافـاتـ الـخـيـرـةـ، الـحـرـةـ وـالـبـنـاءـ..

فـقـدـ حـمـلـ الـبعـثـ (رسـالـةـ الـعـرـوـبـةـ ضـدـ حـرـفـةـ السـيـاسـةـ) وـشـقـ مـسـيـرـهـ النـضـالـيـةـ منـظـلـلـاـ مـنـ تـقـرـيرـ حـقـيـقـةـ مـوـضـوعـيـةـ، وـهـيـ اـنـ اـمـرـاـضـ الـمـجـتمـعـ الـعـرـبـيـ وـالـمـؤـامـرـاتـ

والعقبات التي توضع في طريق نهضته ، هي باللغة الخطورة ولا ينجح فيها الاصلاح الجزئي السطحي ، بل تحتاج الى انقلاب عميق ، ونفس طويل ، وجهد دؤوب ونضال قائم على الاستعداد العالي للتضحية .. كل ذلك نادى به الحزب تعبيراً عن تصور أولى لأزمة الوضاع العربية ، ولكيفية التغلب عليها.

وكان القطر الذي نشأ فيه البعث في مراحله الاولى ، وهو القطر السوري ، بحكم موقعه وتكونه الاجتماعي ، وفتحه ، قد لعب دوراً في انصاج المراحل الاولى من النهضة العربية . وعندما دخل هذا القطر معركته مع الاستعمار ، كان توجهه نحو الاستقلال جزءاً من تطلعه القومي الى الوحدة والنهضة . وكانت بدايات الحزب الاولى قد أقترنت بهذا النضال ضد الاستعمار ، وبهذا التطلع الوحدوي . ثم جاءت المرحلة الاستقلالية التي برز فيها دور البعث القيادي ، الذي أستطاع بنشاطه الفكري والسياسي والاجتماعي ، مع الشعب ، ان يعبر عن التطلعات العميقه لشعب سوريا العربي ، وان يجعل من دور سوريا القومي ، رائداً في تحقيق أول وحدة عربية في عصرنا ، بعد قرون من التجزئة ، وبالاشراك مع قيادة البطل القومي جمال عبد الناصر.

ولكن هذا الدور القومي لسوريا ، قد تعرض للتشويه والتعطيل والتزوير . فقد جاء الانفصال ليكشف عن المرحلة الاولى من التآمر ، ضد الوحدة ، وحزبهما ، وجماهيرها ، ورموزها ..

ثم جاءت ردة شباط ١٩٦٦ ، لتكمل حلقات المؤامرة على دور سوريا القومي الوحدوي . ولم تكن صدفة ان تشتراك الرجعية العربية ، والقدمية الشعوبية في التآمر الصريح على هذا الدور التاريخي . وان يأتي نظام الردة في ثوب مزور ، متاحلاً سمه البعث لنغطية الدوافع والمرامي التي تحركه . لأن المؤامرة كانت كبيرة بحجم الدور الذي كانت تنهض به سوريا العربية ، وحتى يختفي الوجه الايجابي ، ويظهر وجه آخر: الوجه الشعوبي الطائفي الذي لا يعبر في شيء عن الحقيقة الناصعة لهذا القطر العربي ، لا بل هو نقضها ..

ان الطريقة التي توسلها الشباطيون للوصول الى السلطة بأن استخدمو التكتل

الطائفي ، ووصموا طائفية بكمالها ، وورطوها فيما لم تكن تريده ولا تجهل محاذيره ، هذه الطريقة الرخيصة المنحرفة والخطرة ، كان واضحاً ومعروفاً انها ستثير رد فعل عند طوائف اخرى ، وستدفع فئات كثيرة لان تلجأ الى الاسلوب نفسه في إثارة الشعور الديني والطائفي عن قناعة او بدلاً من انتهازية . وفي كل الاحوال كان واضحاً ومعروفاً منذ البدء ، ان حكم الردة الشيّاطينية لن يكون مقبولاً من الشعب ، لانه يتناقض مع طبيعة البعث ومع طبيعة سوريا ودورها القومي ..

وهكذا فإن التآمر على البعث كان يهدف بالدرجة الأولى الى إلغاء دور سوريا القومي والتحرري التقديمي المستقل ، المتصل بتاريخ النهضة العربية ، وبمرحلة النضال ضد الاستعمار ، وبالمد الشعبي الوحدوي الذي أوصل الى الوحدة . لذلك كان النهج الثابت للفئة المرتدة ، هو: معاداة الشعب ، وتحطيم الروح القومية التي تميز بها القطر السوري ، وتغذية الأمراض التي تبذّر بذور الانقسام ، وتعيق الهوة بين أبناء القطر الواحد .. وبين سوريا والاقطاع العربية الأخرى ، بدءاً بالقطر اللبناني ، وأنتهاءً بالموقف الشاذ المنحرف من المقاومة الفلسطينية ، ثم من معركة العراق ضد العدوان الإيراني .

لقد حاول هؤلاء المنحرفون ان يرتكبوا جريمة تحويل البعث ، الذي كان الحركة الوحيدة المحصنة منذ البداية ضد الانحرافات الطائفية ، الى حزب أقلية لكي يخسر الى الابد امكانية كسب الجماهير العربية وثقتها . وخاض البعث معهم معركة معقدة وقاسية ، وأضطرهم الى فضح مخططهم قبل ان يستكمل مراحله . فشهروا السلاح في وجه الحزب معلنين بذلك فشلهم في أحتوائه ، وعجزهم عن مواجهة فكر البعث وايمان مناضليه ..

وهكذا سلم الحزب ويقى كما أراد لنفسه ان يكون: حزب كل العرب ، حزب المستقبل العربي ، الا ان القطر الذي ولد فيه البعث ونما ، فرض عليه منذ ذلك الحين ان يعيش مرحلة من أشد مراحل تاريخه ظلاماً، أمتدت طوال السنين الثمانى عشرة الماضية ، تمكّن خلالها نظام الردة الطائفي الفاشي من ارتكاب الجرائم المنكرة بحق سوريا وشعبها وجيشه الوطنى ، وبحق الأمة العربية وقيمها ومقدساتها.

لقد حَوَّلَ حافظ اسد سياسة هذا القطر الى لعب وشطارة بالاشتراك الضمني مع الأعداء، والى تهديدات ومعارك في الفراغ، وأنصارات وهمية في الصحف.. فمن ذلك محاولته تغطية تراجعه أمام العدو الصهيوني وهو يحتاج لبنان ويطرق بيروت، بحججة فقدان التوازن الاستراتيجي .. وكانت لعبة مكشوفة مفضوحة. وهو الآن يتخد من إلغاء اتفاقية آيار المشؤومة بين الحكومة اللبنانية وبين العدو الصهيوني ورقة سياسية لدعم مركزه في عملية التسوية.

ان إلغاء اتفاقية آيار، عمل أيجابي أرتاحت له الجماهير العربية في كل مكان، ورحبت بخلص لبنان من الهيمنة الاسرائيلية والاميركية، ومن هيمنة الطائفية الفاشية في حزب الكتائب، ولكن الجماهير العربية، تدرك ان تعامل نظام حافظ اسد مع إلغاء هذه الاتفاقية يتم ضمن المسار العام لنهاية الاستسلامي المساوم. كما تكشف الخدعة في الاسلوب الذي يغطي المؤامرات بالشعارات وبالمواقف الاعلامية المناقضة لمضمونها الحقيقي .. فهو النظام الذي يغذى التجزئة والانقسام، باسم الوحدة، ويمارس التبعية ويرهن قضايا الامة التحررية. باسم الحرية، وهو يتحالف مع الرجعية باسم التقديمة، ويحارب في صف الشعوبية ويدعم العدوان الايراني على العراق، باسم القومية العربية وتحرير فلسطين.

فالجماهير لا يمكنها الا ان تتذكر هذه الحقائق، وبالتالي ان تستمر في كشف الاعيب لهذا النظام، وفي النضال من أجل جعل إلغاء اتفاقية آيار مقدمة حقيقة لالغاء وأفشل مؤامرة كمب ديفيد، لأن بالنضال وحده، وليس باللعب السياسية المفضوحة يمكن ان يتحرر الوطن، وتتوحد فئاته، وان يتقدم المجتمع العربي ، وان تنهض الامة من هذه الوضاع السلبية التي كان للنظام السوري اليد الطولى في صنعها. فالجماهير تدرك ذلك كله، وتدرك ان النضال العربي الجماهيري وحده، هو السبيل لإنقاذ سورية والامة العربية من الوضاع المتردية التي وصلت اليها. ففضح مستوى الوعي عند شعب سورية العربي ، كان كفياً لكشف أبعاد الدور الاجرامي لهذا النظام، وتسويقه لحقيقة الجيش السوري الوطني ، كما كان كفياً بكشف توريطه للطائفة، وأستغلاله لها، في اغراض لاتخدم مصلحة الوطن

والامة . . هذه الطائفة التي لا يجوز ان تؤخذ بجريرة تلك الفئة المغامرة المتأمرة .  
كما ان هذا الوعي هو الذي أشار دوما الى الحل الناضج المنسجم مع روح سوريا العربية ، ومع دورها القومي الوحدوي ، والذي لا يمكن ان يكون غير الحل الديمقراطي التقدمي الذي يؤمن بالحوار، وبيانعروبة هي الام ، وان الشعب العربي هو شعب الرسالة الحضارية ، فهو للمستقبل ، وليس لعقد واحقاد سببها ظروف شاذة في الماضي نتيجة لسلط الاجانب على مقدرات الامة : فالقطر العربي السوري ، لا يمكن ان يتخلى عن هذا الدور القومي الطبيعي ، لأنه التعبير الاكثر اصالة عن وعيه لمسؤوليته القومية في النهضة العربية المعاصرة . وهووعي شامل لكل فئاته وأبنائه ومناضليه ، وهم يتطلعون اليوم الى أنقاذه من محنته ، ويستعدون لتوحيد الجهود والنضال من اجل إعادة سوريا الى مكانها الطبيعي في مسيرة الانبعاث القومي ، وينظرون بتفاؤل وثقة نحو المستقبل ، لأن هذه المسيرة قد صمدت للتحديات وانتصرت عليها في العراق . فالعراق يذكر اليوم بانصع الفترات ، وبالحالات النادرة في التاريخ العربي . . فهو في حالة نهضة أصلية ، وأكبر دليل على ذلك انه يخوض منذ أربع سنوات حرباً دفاعية عادلة لايزيدها الزمن الا عمقاً وتالقاً في الوعي ، وفي الشعور ، وفي العطاء ، وفي الخبرة ، وفي نضع التجربة الإنسانية . . وهكذا تبرز صورة البعث الأصيل في العراق . . في حين تؤكد ممارسات نظام حافظ اسد زيف انسابه الىعروبة او الى كل ما يمت للبعث بصلة . ان وقوف نظام حافظ اسد مع ايران ضد العراق هو كبيرة الكبائر ، ولطحة العار التي لاتمحى ، وهو عار لا يمكن التخلص منه ، وتبيرة الامة من آثاره ، الا بموقف عربي صريح وفعال الى جانب العراق ، ويعزل النظمتين السوري وال ليبي عزلاً تاماً وأدانتهما ، وتبيرة الضمير العربي منهما . .

فلا بد من التخلص من النظام السوري الراهن اذا اردنا تصحيحاً سريعاً لخط سير العمل القومي ، وأنقلاه الى مرحلة أعلى من النضال ، تعيد لسوريا وجهها العربي التقدمي الديمقراطي ، وتعيدها الى المستوى الناضج الذي دفعت - في الماضي - للوصول اليه ثمنا غالياً وأجيالاً من الشهداء . وعندئذ يولد النظام المنسجم

مع طبيعة هذا القطر، ومع دوره القومي، وبالتالي مع المستوى السياسي والاجتماعي والثقافي اللاحق بسوريا، الذي يجعل من الممارسة الديمقراطية السبيل القوي إلى تصحيح آثار المرحلة السلبية الراهنة، وحيث تنتهي ردود الأفعال، وتتضارب الجهود الخيرة لجميع الفئات والطوائف والأحزاب، للمساهمة الإيجابية في تحقيق هذا الهدف القومي التقدمي الكبير.

### أيتها الجماهير العربية المناضلة

انه لمن دلائل تقدم التجربة العربية ونضجها هذا الحس الشعبي العام المتزايد الذي يعلن عن نفسه في أوقات الأزمات الحادة، والظروف الحاسمة، عندما يحكم حكما سليباً على المواقف الشعوبية المقنة بالتقدمية، ويكشف بطلان أدعائهما، كما وضع من تأييد الضمير الشعبي في عموم الوطن العربي للعراق في معركته ضد العدو الإيراني وللمقاومة الفلسطينية، ومنظمة فتح في وجه محاولة شق وحدتها من قبل النظامين السوري واللبي.

ان المزيفين الذين شوهوا التقدمية، والذين اتخذوا منها ستاراً للتسلط، ولاغراضهم الخاصة، قد تقاسموا مع الرجعية عملية استغلال الاوضاع العربية، وتشويه التطور الأصيل للمجتمع العربي.

وقد كان السلاح الأكثر خطورة في عملية التزييف، هو المنطق الذي يبيح استغلال الطوائف لأغراض سياسية. وكان لبنان المسرح الأكثر مأساوية لهذا الاستغلال. فالطائفية كمفهوم سياسي تجزئي ومتخلف هي من صنع الاستعمار الصهيوني والشعوبية، وركن أساسى في مخططات أعداء الامة العربية. وقد بدأت الطائفية السياسية المستغلة للدين في لبنان، عندما تسللت الثقافة الاستعمارية وسادت مثقفيها نزعة الاغتراب داخل الوطن.. وعندما تبلورت فئات طبقية أصبحت لها أميال، فوجدت في إثارة النعرة الطائفية السياسية، أقرب الطرق لحماية مصالحها، وتوسيع استغلالها ومد سيطرتها على الطائفة والوطن.

ان هذا الوجه الطائفي القبيح الذي أصطنعوه للبنان، لا يرجع الى اكثر من السينين الثلاثين الأخيرة.. فال التاريخ يقدم لنا صورة عن لبنان آخر، صورة الموارنة

أنفسهم كجزء من الشعب العربي وكمساهمين أوائل في حركة النهضة العربية. والذين عرّفوا لبنان قبل تسلط الفئات الانعزالية الفاشية عليه، كانوا يرون فيه لبنان المحبة والشيم العربية، والتفاعل القومي ، والانفتاح الحضاري ..

وهكذا فإن المخطط الذي أعتمدته «اسرائيل» بنهج ثابت منذ اغتصابها لفلسطين لتعظيم التجزئة الطائفية وأشغال العرب بتناقضات مفتعلة، ثم التأثير الواضح للنظام الشعوبي الايراني في تغذية العصبيات الطائفية وأستغلالها لهدم صرح الوحدة القومية للعرب .. كل ذلك قد أضاف اليه تدخل نظام حافظ اسد في لبنان، الذي زاد في تعميق هذا المرض، لأن الذي يحكم سوريا حكمًا طائفياً لا يمكن ان يكون مع لبنان موحد عربي ، وناهض. فلا مستقبل للبنان الا من خلال مفهوم النهضة العربية المؤمن بالديمقراطية ، وبالتنوعية ، وبالحوار.

وفي المغرب العربي تحاول القوى المعادية ذاتها، في تناغم مع نظام القذافي ، ان تتفذ نفس مخطط التقسيت الذي تمارسه في مشرق الوطن . غير انها تركز في هذا الشطر العزيز من الوطن الكبير على أصنانه وأفعال التناقضات المندثرة بين العرب وبين بعض الأقليات القومية، بما فيها تلك التناقضات التي ذويتها حرارة النضال الموحد ضد الاستعمار والتفاعل الثقافي والحضاري عبر القرون والتاريخ المشترك في إيصال الرسالة العربية الاسلامية الى شواطئ الاطلس واوربا . واذا كانت محاولات استغلال المشكل الموهوم بين العرب والبربر قد باءت بالفشل ، فان القذافي ، ومن خلفه أعداء الامة التاريخيون ، من مستعماريين وصهایین ، ما يزال يحاول تأجيج الصراعات بين الأقليات القومية والعرب في موريتانيا والسودان ، وينظر للأنفصال فيما ، ويشير الصراعات الجهوية في اكثر من قطر ، ويعمل بشتى الاساليب المباشرة والملتوية للحليلولة دون ايجاد حل لمشكل الصحراء يوفر طاقات اقطار المغرب العربي لمعارك البناء الداخلي وقضايا النضال القومي المصيري ، ويケفل وحدة جماهير المغرب العربي ، دون تجاهل لخصوصياتها .

ولكن أخطر ما يقوم به نظام القذافي من أدوار مشبوهة مضافة الى أدواره الخيانية في المشرق العربي ضد العراق والمقاومة الفلسطينية ، هو سعيه الدائب المتعمد

لتشويه صورة العروبة الحديثة ومحتوها الانساني التحرري التقديمي أمام شعوب البلدان الافريقية الصديقة، عندما يمارس تجاه هذه الشعوب ممارسات عدوانية شوفينية، بل وعنصرية في بعض الأحيان.

ولايقل عن ذلك خطورة تعمده تحويل بعض الاقطارات العربية وغير العربية الى ساحات للصراع الدولي ..

ان العروبة كتيار تقديمي ، وحركة تاريخية ، تحمل الحب للمجتمع ، وتعد بالمساواة والعدل على الجميع ، وهي التعبير الأعمق والتجسيد الحي لحاجات النهوض في المجتمع العربي في حاضره ، وفي المستقبل الذي يتحفز لبلوغه . لأن العروبة الحديثة هي التجديد الحي للأنتماء ، والنظرية العلمية الى الواقع ، والروح الانسانية التي تقود النهضة القومية نحو الرسالة الحضارية .

ونعتقد ان مفهوم العروبة الحديثة ، كما طرحته البعث منذ تأسيسه ، والذي تطور وتبلور مع تطور مسيرة النهضة العربية المعاصرة ، هو العلاج للاوضاع السلبية المرحلية التي يشكو منها الواقع العربي ، أو التي فرضت فرضاً مصطنعاً عليه .. العلاج لعزلة الاقطارات والطوائف ، وللصراعات الدامية التي يفتعلها الصهاينة والأمبرياليون والشعوبيون ، في لبنان ، ولقضايا الاقليات القومية في الوطن العربي ، مشرقه ومغربه .. لأنها سوف تكون في حالة نهضة مع الامة الناهضة ..

فالبعث لم يكن يجهل مواطن الضعف في المجتمع العربي .. لأن البعث لم يبدأ من نقص الاطلاع ، ولا من تبسيط الامور وتهوينها . بل كان يعرف مواطن الداء ، وخطورة الآفات ، وبخاصة عندما يترك كل قطر لنفسه ومصيره ، ولا يكون ثمة مرجع عربي او قيادة عربية تمتلك حق القرار في الظروف المصيرية . ولكن الحزب أكد على الحل وطريق العلاج ، وهو: «نقل العرب الى مستوى حي وحار وعميق من النضال ، يلتقي فيه العرب بذاتهم الحقيقة ، ويكتشفون تفاهة وعقم عوامل الانحطاط المترسبة في المجتمع العربي ، فيتجاوزونها ، وبينون واقعاً عربياً جديداً» .

فإذا كان من درس يستخلص من حالة التردí الراهنة ، ومن نصيب الاعداء في

صنعها وفي أذكائها.. فهو في أن تعمق في دراسة الخصوصيات السلبية للأوضاع العربية، بمنهج علمي ثوري، حتى نعمل على خلق مستوى جديد للنضال القومي كفيل بتذويب تلك السموم، وتعقيم نفسية الفرد العربي، وشدها إلى الأهداف الكبرى، وإلى المعنى الأصيل للحياة.

فالجماهير، على أمتداد الوطن العربي، وكل ما يتنظمها من فئات وطوائف تملك الاستعداد لتكون في جو النضال عندما تتوفر القيادة والارادة الواقعية.. فأمراض الطائفية وغيرها لم تمنع الشعب العربي في معظم أقطاره من التحرر من الاستعمار رغم محاولات الاجنبي استخدام ورقة تلك الأمراض والنعرات، لأن روح الكفاح الوطني كانت ترتفع بالجميع فوق الاعتبارات الموروثة من عهود الانحطاط، لذكرهم بأنتمائهم العميق إلى الأمة وبدورهم في حركة أبعادها الحديث.

ان العمل باتجاه النهضة، وتكوين قوة عربية، تستطيع ان تفرض الحلول وتردع الاعداء، واللحاج على العمل النضالي، عمل المفكرين والاحزاب والنقابات، المتوجه نحو وحدة النضال، وضرورته الحيوية بالنسبة للمصير القومي، هو المنطلق الصحيح لمعالجة الوضع العربي الراهن. لذلك كان من الطبيعي ان تتطلع الجماهير في الوطن العربي، إلى الخلاص من أوضاعها المأساوية، بالتمسك بطريق وحدة النضال، طريق التقدم الأصيل، طريق الحرية، طريق تحرير فلسطين.

### أيتها الجماهير المناضلة

ان القضية الفلسطينية، هي قضية تحرير فلسطين، كجزء له مكانة مميزة من وطن كبير، تعرض للأغتصاب والاحتلال والتجزئة. وهي في الوقت نفسه، قضية تحرر، الأمة العربية ونهضتها ووحدتها.. لذلك أتّخذت القضية الفلسطينية بحق هذه المكانة في النضال العربي، وفي التصور الثوري للنهضة العربية. بأنها القضية المركزية، التي يفترض ان يكون تبنيها، والاضطلاع بما تربه من مسؤوليات نضالية، هو الموجه لسياسة كل قطر عربي، والموجه للسياسة العربية القومية.. وهي عندما تكون الموجه لسياسة الأقطار، ولنضال المناضلين، تصبح هي الوحدة. أي معركة

الامة. لذلك كانت فلسطين طريق الوحدة، وكانت الوحدة طريق فلسطين.

فإذا كان ظهور المقاومة الفلسطينية وثورتها المسلحة قد جاء تعبيراً عن مستوى أكمل وأكثـر نضجاً من مستوى كل الحركات والثورات التي قام بها شعب فلسطين، عبر نضاله الطويل، فأنـها في الوقت ذاته، كانت تعبيراً أصيلاً عن روح التحدي وجواباً على النكـسة القومية التي خلقت حالة من الضعف والانكسار النفسي ما يزال العدو الصهيوني يستغلـها منـذ الخامس من حـزيران، لضرب كل محاولة لبناء قـوة عـربية تعـيد للـامة توازنـها وثـقـتها بالـمستـقبل. لذلك نظرت الجـماـهـير العـربـية إـلـى المـقاـوـمة الفـلـسـطـينـيـة، كـطـليـعـة مـقـادـمـة فيـ الثـورـة العـربـيـة، مـتـوجـهـة نحوـ تـحرـير فـلـسـطـينـ، وـبـقـيـتـ تـعـاطـفـ مـعـهاـ عـلـى هـذـا الـاسـاسـ، وـتـنـظـرـ إـلـى صـلـابـتـهاـ فيـ مـواجهـةـ التـحـديـاتـ الدـاخـلـيـةـ وـالـخـارـجـيـةـ، بـأـعـتـبارـهاـ التـجـسـيدـ لـحـيـوـيـةـ شـعـبـ فـلـسـطـينـ، وـأـيمـانـهـ بـحـقـهـ، وـثـقـتهـ بـأـمـتـهـ، وـهـوـ يـنـهـضـ بـدـورـهـ الطـلـيعـيـ فيـ النـضـالـ القـومـيـ لـتـحرـيرـ بـلـدـهـ.

فالصمود البطولي للمقاومة الفلسطينية أمام شـتـىـ المؤـامـراتـ وـالـمحاـولاتـ المـتـكـرـرـةـ لـتـطـويـقـهاـ، وـتـفـجـيرـهاـ منـ الدـاخـلـ، اوـ تـشـويـهـ جـوـهـرـهاـ الثـورـيـ..ـ يـبـرـزـ الـمعـانـيـ الـإـيجـاـيـةـ لـكـفـاحـ المـقاـوـمـةـ، بـالـرـغـمـ مـنـ كـلـ مـاـ أـعـتـرـىـ هـذـاـ الـكـفـاحـ مـنـ ثـغـرـاتـ، وـمـاـ دـاـخـلـهـ مـنـ رـدـودـ فـعـلـ عـلـىـ أـرـمـاتـ الـوـاقـعـ، وـالـنـضـالـ العـرـبـيـ.

كـمـاـ انـ صـمـودـ الشـعـبـ العـرـبـيـ، فـيـ الـأـرـضـ الـمـحـتـلـةـ، هـوـ كـذـلـكـ مـعيـارـ اـسـاسـيـ، وـضـمـانـةـ رـئـيـسـيـةـ، لـتـوـجـهـ المـقاـوـمـةـ الـتـيـ تـعـمـلـ خـارـجـ فـلـسـطـينـ، وـفـيـ ظـرـوفـ صـعـبةـ وـمـعـقـدـةـ، وـمـعـرـضـةـ لـتـشـويـهـ. لـهـذـاـ فـانـ الـصـلـةـ الدـائـمـةـ بـنـضـالـ الشـعـبـ فـيـ الـأـرـضـ الـمـحـتـلـةـ، وـأـسـتـلـهـاـ إـرـادـهـ هـذـاـ الشـعـبـ وـقـوـتـهـ وـقـدـرـتـهـ عـلـىـ الصـمـودـ وـالـفـداءـ، هـوـ الـذـيـ يـجـددـ رـوحـ الثـورـةـ فـيـ المـقاـوـمـةـ، كـمـاـ يـعـزـزـ الثـقـةـ بـقـدـرـاتـ الـأـمـةـ عـنـدـ الشـعـبـ العـرـبـيـ فـيـ كـلـ مـكـانـ..ـ

فالـجـماـهـيرـ العـرـبـيـةـ لـاـ يـمـكـنـ اـنـ تـيـأسـ مـنـ نـفـسـهـاـ، وـهـيـ الـيـوـمـ تـتـطـلـعـ إـلـىـ الـمـسـتـوـيـ الـجـدـيدـ لـلـعـلـمـ وـلـلنـضـالـ، وـتـتـحـفـزـ إـلـىـ اـنـضـاجـ هـذـاـ الـمـسـتـوـيـ، الـذـيـ يـحـرـكـ القـوىـ، وـيـسـيـطـرـ عـلـىـ الـظـرـوفـ، وـيـسـتـثـمرـ الـاـنـفـاضـاتـ الـعـفـوـيـةـ وـيـضـمـنـ لـهـاـ التـوـسـعـ وـالـدـيـمـوـمـةـ بـدـلاـ مـنـ اـنـ تـنـطـفـيـ وـتـبـقـيـ فـيـ الـحـدـودـ الـضـيـقةـ. الاـ انـ التـحـركـ الـجـماـهـيرـيـ الـفـاعـلـ،

الذي يضع النضال الفلسطيني والنضال الوطني في كل الاقطارات على علاقة عضوية بالنضال القومي العام، لا يمكن تصوره دون تحظيط وتنظيم وقيادة، على مستوى قومي.

وما دام العراق قد أستطاع ان يبلغ هذا المستوى، فان الجماهير العربية في باقي أجزاء الوطن العربي لابد ان تصل اليه.

يأبناء شعبنا العربي

يأبناء مصر العروبة

لايمكن ان تتصور مستقبل العرب بمعزل عن مصر وعن دور مصر. وقد تميز البعض بالتأكيد على هذا الدور، وبالكشف عن أبعاده، منذ نشأته الأولى. لأن اللقاء الأول للبعث كان مع مصر، في صنع أول وحدة عربية معاصرة.. مع مصر الناهضة المتحركة، ذات العمق الحضاري، والشخصية العربية، مع مصر الرعيم الخالد جمال عبد الناصر.

فقد التقى التيار الجماهيري العام في كل من سوريا ومصر بقيادة البعث وعبد الناصر، وقامت تجربة كان مقدراً لها ان تنجح وان تستمر وان تتطور، لولم يوضع حل حزب البعث كشرط لقيام الوحدة، فقد طعن الاساس الديمقراطي لبناء الوحدة منذ بدايتها.

ان يقين البعث كان راسخاً منذ البداية بأن التجربة الوحدوية تحتاج الى أوسع مشاركة ديمقراطية نضالية وعلى مستوى قومي لكي يضمن لها النجاح.. وكان البعث يدرك ان علاقة عبد الناصر بالجماهير كانت علاقة عفوية ولم تكن قائمة على بناء تنظيمي ثوري محكم. لذلك لم يرتفع بناء الوحدة الى مستوى ما تتطوّي عليه من طاقة هجومية أثارت مخاوف الاستعمار والامبراليّة، وأشاعت الذعر في صفوف الصهيونية والرجعية والشعوبية.

ففي جو سوء التطبيق، نجحت القوى المعادية في ضرب التجربة الوحدوية، وهي القوى التي تجمعها مهمة ثابتة هي تخريب النهضة العربية. لذلك لم تدخل وسيلة الا واستخدمتها. وفي هذا الجو ولدت الردة في أدمغة وضمائر بعض الافراد

المغامرين، المعقددين، المهيئين للتفريرط بقضية الأمة والتآمر على مستقبلها، في سبيل أرواء طموحهم إلى السلطة وأحقادهم.. فكان نظام الردة في دمشق، ثم نظام السادات بعد رحيل عبدالناصر.

وقد جاءت أدوار النظمتين منسجمة مع مصالح المخطط الاستعماري والصهيوني، الذي عمل على استغلال نقاط الضعف في الواقع العربي، وعلى تمزيق لحمة الكيان القومي وخلق التناحر والفوضى، والحالة النقيض للوحدة: فالذى أستغل في مصر، هو الشعور الخاطئ بالاكتفاء الذاتي نتيجة نقص الوعي، ومحاولات عزل مصر فكريًا وحضارياً عن الأمة العربية، بانعاش المفاهيم الإقليمية الضيقة، التي تعمل على عزل مصر عن شخصية الأمة. كما أستغل واقع تضحيات مصر السخية وعطائها الكبير في الحروب مع العدو الصهيوني في ظل أوضاع عربية رسمية متကرة لتلك التضحيات البشرية والمادية، ومقصرة عن مستوى التضامن والتكافل بين الأقطار العربية.. أستغل ذلك كله للدعوة إلى التخلّي عن النضال وعن دور مصر في العمل القومي، في حين أن ما من دور متميز وأصل يمكّن تصوّره لمصر خارج إطار النهضة العربية.

لذلك كانت مرحلة السادات بمثابة النقيض لمرحلة عبد الناصر، فهو بدلاً من أن يوظف مزايا مصر وخصوصياتها الإيجابية، للتقدم ولمواجهة الأعداء، وللقيام بدورها الطبيعي الرائد في الحياة القومية، أي بدلاً من أن يركز على القوة الذاتية للقطر، التي برزت بأجلٍ صورها في كفاعة الجيش المصري الفتالية في حرب تشرين، من أجل خدمة القضية العربية، فقد وضع تلك المزايا في خدمة المخططات الاستسلامية. فكانت زيارة السادات للقدس انتهاكاً للمحرمات القومية، وكانت الاتفاقية المشؤومة كمب ديفيد، هذا القيد المذل الذي جلب الكوارث، عامل تصعيد للحرب الأهلية في لبنان وعاملًا مشجعاً للعدوان الإيراني على العراق، ولللغزو الصهيوني للبنان، ثم التجوّر السافر والخياني للنظمتين السوري والليبي على قدسيّة القضية الفلسطينية وعلى المقاومة التي تجسّدتها في النضال.

بعد هذا التردّي، كان العرب على امتداد وطنهم الكبير، يتطلعون إلى وضع حد

للتدهور، والى موقف يشكل بداية الصعود، ويكون فيه الحل القومي للامة والحل القطري في كل قطر عربي .. هذا الحل الذي يتمثل بوحدة النضال العربي وبالتضامن العربي الشامل، وينقل الجماهير العربية الى جو التعبئة الذي تستطيع هذه الجماهير من خلاله ان تغلب على الكثير من معوقات النضال في داخل اقطارها، سواء كانت داخلية ام خارجية، ويكفل عودة مصر الى دورها القومي النضالي .

واذا كان البعث أول من بادر في الرد على السادات ، فإنه قد كان له السبق بعد مقتل السادات ، الى التبصير بحقيقة الواقع الجديد .. فاعتبر ان زوال السادات كفيل بأن يعرف كثيراً من التزييف والتزوير الذي فرض على إرادة مصر . وبأن أمم مصر فرصة كبيرة نادرة لأن تقضي على اثار ذلك التشويه . وان هذا يتطلب مساهمة جميع القوى العربية الشعبية ، لمساعدة مصر وشعبها على تجاوز هذه الحالة التي أوقعتها في قيود معسکر أعداء الامة .

فموقف الحزب من مصر ، وعودة مصر ، هو موقف ثابت ، لأن البعث ينظر الى المصلحة القومية المجردة ، ولا يتأثر بأي مؤثر خارج المبادئ .. وهو يحتفظ دوماً بشقته الكاملة بوطنية شعب مصر وبصدق انتماهه العربي ، وبأن مافعله السادات في فترة حكمه لم تتجاوز تأثيراته الخطيرة حدود طبقة من أصحاب المصالح والفئات الطفiliة الذين لا تربطهم أية رابطة بالوطن ومصيره ، وبالامة وقضاياها ، مع عدد محدود من الذين خدعوا بوعود السادات الديمقراطية ، ثم أنكشفت لهم الخدعة .. وقد أدرك الحزب ايضاً بعمق : ان مقتل السادات كان قراراً من الشعب المصري بكامله ، وبكامل تاريخه الوطني ووعيه لمستقبله ضمن النهضة العربية .

فالبعث يؤمن بأن هذه الفرصة التي ضمنتها مصر بيدتها ، يجب ان تكون بدأة لمرحلة جديدة لا بالنسبة لمصر وحدها ، بل للوطن العربي كله ، عندما تعود مصر بجماهيرها الواسعة ، وتقلها الحضاري ، والتجربة الناضجة لفئاتها المناضلة والمثقفة ، بعد ان عاشت امجد فترات المد التحرري الوحدوي في عهد جمال عبد الناصر . كما أستخلصت الدروس من معاناتها من التغرات التي اتت بها ذلك

## العهد.

وقد عبرت مصر عن إرادتها بالعودة إلى دورها، وعن تصميمها على ذلك، من خلال مواقف جماهيرية واسعة ذات دلالات عميقة، تجلت في المعارضة الشعبية المبكرة لسياسة السادات الاقتصادية والاجتماعية، وفي رفض معاهدة الصلح مع العدو ومقاومة مؤامرة التطبيع، وكذلك في مظاهر التأييد لقضايا النضال العربي، ووحدة المصير التي تذكر لها السادات عندما أخرج مصر من ساحة الصراع المصري مع الأعداء. فقد شملت تلك المواقف المشهودة تأييد العراق ضد العدوان الخميني، وأستنكار ضرب العدو الصهيوني لمفاعل تموز النووي، والاحتجاج على الغزو الصهيوني للبنان، والوقوف إلى جانب المقاومة الفلسطينية أبان محنتها في طرابلس، وهي بذلك كله قد طرحت أمام الجماهير العربية والقوى العربية الثورية على امتداد الوطن العربي، مسؤولية دعمها للخروج من وضعها الشاذ، والعودة إلى دورها الطبيعي.

ان الرأي العام العربي، بل والاسلامي ايضاً، قد أصبح موقفه واضحاً.. فهو مع العراق في معركته ضد العدوان الايراني، ومع شرعية المقاومة الفلسطينية، المعتدى عليها من الانظمة المنحرفة. وهو ايضاً مع عودة مصر. العودة التي تسهم في تصحيح الاوضاع العربية، والاواعض والظروف التي وضعت فيها مصر أبان عهد السادات. ان كل عوامل التردي وكل مؤامرات الاعداء، وعملاء الاجنبي من حركات وتكلات طائفية شعوبية، ومصالح رجعية آثمة عجزت عن ان تحجب صوت الضمير العربي الداعي الى تصحيح آثار مرحلة سلبية بكمالها، وعزل الانظمة الخائنة، والمضي قدماً في طريق الصعود نحو تحقيق الاهداف الكبرى لأمتنا العربية.

## يابأباء العربة البواسل

ان بعث الامة العربية حقيقة يؤكدها الماضي والحاضر وإرادة المستقبل، كما تتجلى في نضال جماهير هذه الامة، ويؤكدتها تاريخ قرنين من النشاط الفكري والسياسي، ومن الثورات الوطنية والاجتماعية، ومن العمل الصحفي والأدبي والفنى، تميزت بها مراحل النهضة في وجه المؤامرات والتحديات، التي بلغت في

السنوات الأخيرة حداً من التركيز والعدوانية والهول، لم تعرفه النهضات القومية من قبل.

ان أبرز ما في هذا الصمود من معاني ودللات أبعائية، يتجسد في ثورة العراق، وفي تجربته الصاعدة، وفي معركته البطولية الخارقة. وفي قيادته الشجاعة الحكيمية، وفي قائد़ه البطل القومي صدام حسين.

فعلى أمتداد أربع سنوات، شعت صورة النهضة من خلال المعارك والملاحم البطولية التي يخوضها العراق شعباً وجيشاً وقائداً، ويتحقق فيها النصر تلو النصر.. هذا النصر الذي لم يأت عفواً ولا مصادفة، ولكنه كان استحقاقاً، لأنَّه كان ثمرة لتجربة ناضجة بناها الحزب في العراق على أمتداد أكثر من خمسة عشر عاماً، تجسدت فيها بشكل رائع أهم أفكار الحزب وسمات النهضة العربية.

فأنصار العراق هو تعبير عن هذا النضج في تجربة الأمة الثورية وفي تجربة العراق المناضل، على الأصعدة الفكرية والتنظيمية والنضالية والروحية والخلقية.. ومن هنا كانت حتمية انتصار العراق الآن، وفي المعارك التي تفرضها التحديات التي تواجه الأمة العربية وبخاصة معركتها ضد الصهيونية وكيانها المغتصب. وهذا الانتصار، هو أيضاً دليلاً على حتمية انتصار الثورة العربية في باقي أجزاء الوطن الكبير.

فالبعث يحمل راية الأمة وهي تبعت من جديد، من خلال الآلام والنضال والعمل التاريخي، راية المبادئ التي تجسد روح الأمة، راية القومية العربية، رايةعروبة والاسلام، راية الجماهير المناضلة الكادحة. راية الانقلابية، والحرية، والاستقلالية، راية الحوار الحضاري مع العالم.. هذه المبادئ التي امتحنت بالعمل خلال مراحل نضال البعث. وجاءت هذه التجربة العربية الثورية المشعة في العراق التي تبرز على مستوى التجارب العظيمة في العصر الحديث لكي تجذر هذه المبادئ في أرض الواقع وتعمق الإيمان بها، وتغرسها في ضمير الشعب، وقد كانت معركة العراق التعبير الأكثر نضجاً وتألقاً عن تلك المبادئ.

لقد جاءت تجربة العراق الثورية دليلاً نظرة مفتوحة على المستقبل تعد لمراحل

أيجابية للنهاية العربية، وتعبر عن ثقة الامة العربية بنفسها ودورها الحضاري من خلال موقف مبدئي ثابت. موقف الاستقلالية المعبّر عن مطلق أساسي مميز لفكر البعث. فالعراق وهو يخوض هذه المعركة البطولية ضد العدوان الخميني في ظروف عربية ودولية بالغة القسوة والتعقيد والخطورة، أستطاع ان يحافظ على نهج الاستقلالية الذي ميز تجربته القومية الثورية منذ البداية، وكان ذلك بكل المقاييس أنجازاً تاريخياً، لم تتصور الدول الكبرى او النامية، ان بلدًا من بلدان العالم الثالث يقدر عليه في مثل تلك الظروف وفي هذا العصر الذي تشتد فيه حركة الانقطاع الدولي . كما أكدت هذه التجربة أصالتها من خلال التصرف الحكيم الذي تميزت به قيادة المعركة ونظرتها المتماثلة الى المستقبل، وتهيئتها الشروط المساعدة على قيام حوار إيجابي مع شعوب ايران وتمهيدها لعلاقات جوار سليمة، ولأنهاء صفة الاحقاد والاطماع، وأرساء علاقات صداقة ونضال وطيد مع المعارضة الشعبية الايرانية، وذلك انسجاماً مع مطلق البعث في النظرة الانسانية، اي مع طبيعة النظرة القومية للبعث المتحركة من كل اثر للضيق والتعصب والعنصرية، وكذلك مع نظرة البعث الى علاقات الاخوة والنضال المشترك بين الامة العربية والشعوب الاسلامية من اجل التحرر والسيادة والتقدم ومن اجل بناء عالم حضاري جديد . وهي اخيراً انتصارات تشق الطريق نحو مستقبل صاعد وثابت لlama في مسيرة أبعادها القومي .

فالارادة التاريخية الوعية للرفيق القائد صدام حسين المستوعبة بعمق لطاقات الشعب ومتطلبات تفجيرها قد جعلت العراق في حالة صعود متواصل بالرغم من كل التحديات التي واجهتها ثورته خلال الستة عشر عاماً، وبخاصة في سنوات الحرب الأخيرة .

فهذه التجربة الثورية تتقدم بثبات وبشكل غير قابل للرجوع ، لأن هذه الارادة التاريخية الوعية التي تميز بها الرفيق صدام اقتربت دائمًا ، في كل معارك البناء وال الحرب ، بالتصميم القوي على النصر، ولأنها أستهدفت تعميق روح النضال في الشعب ، منطلقة من الثقة العميقه بالجماهير، وبما تختزنه من الطاقات والقدرات

النضالية اللامحدودة، كاشفة ومحركة استعداد الشعب المشبع بأمجاد التاريخ وتراث النفال وإرادة الانبعاث والنهوض ..

ذلك انه في كل مرة يكون فيها التصميم قوياً والثقة بالشعب غير متناهية، يصبح النصر هو الثمرة الاكيدة لكل معارك الامة في السلم او الحرب.

ففي الحالة الانبعاثية التي يمر بها العراق اذن، تكمن روح النهضة الجديدة في الامة. هذه الامة الغنية بالمفاجآت والمعجزات لنفسها وللعالم ، والتي لاتحتاج من اجل الانتصار على واقعها، سوى الى ايمان ابنائها العميق بقدرتها وعقربيتها، الایمان الفاعل الذي يعمم حالة النهضة على الوطن العربي ، وينقل الامة العربية الى مرحلة جديدة صاعدة.

فالى البعشين، والمناضلين الوطنيين، والقوميين التقديميين في أمتنا المجاهدة.. أرسل أحر التمنيات وأصدقها بالتوفيق والنصر المبين ، وأخلص تحايا

الحب والاعتزاز للجماهير العربية المناضلة في كل مكان .  
المجد والخلود لشهداء العراق الابرار وشهداء الامة العربية ، وتحية لجيش

العراق البطل ، ولشعبه المقاتل العظيم ، ولقائده المظفر.

وتحية لنضال المقاومة الفلسطينية على طريق تحرير فلسطين .

وتحية للرفاق المناضلين البعشين في سجون الانظمة القمعية .

وتحية للمناضلين العرب على كل ارض عربية .